

INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 29 de diciembre de 2023 ✓

Lic. Ernesto Salvador Flores Jerez
 Director General
 Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas
 Ministerio de Cultura y Deportes
 Su despacho.

Estimado señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>JUAN ERIVERTO AJPOP SIPAC</u>	CUI:	<u>2258 86987 0407</u>
Número de contrato:	<u>DGDCFC-029-655-2023</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>831-2023</u>
Servicios (Técnicos o Profesionales):	<u>SERVICIOS PROFESIONALES</u>	Nit del Contratista:	<u>30224772</u>
Número de Factura:	<u>1124484648</u>	Serie:	<u>866B3D8B</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q. 7,000.00</u>	Período del Informe:	<u>Mes de diciembre de 2023 ✓</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q35,000.00</u>	Plazo del Contrato:	<u>01/08/2023 al 31/12/2023 ✓</u>
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	<u>Departamento de Gestión de la Dirección de Participación Ciudadana</u>		

Objetivos del Contrato: "EL PROFESIONAL" se compromete a prestar sus servicios PROFESIONALES para el departamento de Gestión para la Dirección de Participación Ciudadana de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas de este Ministerio, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de la ciencia a la cual es profesional, en la prestación de Servicios Profesionales que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas, (según Clausula de contrato: Tercero).

Desarrollo Ordenado de Actividades:

7

- a) Asesoré en la elaboración del Plan de Trabajo Anual de las Casas de Desarrollo Cultural de la región asignada, apegada al Plan Nacional de Gobierno, Políticas Culturales, Deportivas y Recreativas 2015-2034, Objetivos de Desarrollo Sostenible, Plan Katún Nuestra Guatemala 2032, Plan Operativo Anual de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas, en beneficio y para atención de los Cuatro Pueblos de Guatemala.
- b) Asesoré en proporcionar un proceso de inducción al personal de recién ingreso para afianzar la calidad de los servicios culturales a prestar y el cumplimiento efectivo de las responsabilidades requeridas en el Proyecto de Casas de Desarrollo Cultural de la región asignada.
- c) Asesoré en la implementación de estrategias para la aplicación del liderazgo, trabajo en equipo y eficientizar los procesos que lleven a cabo las Casas de Desarrollo Cultural de la región asignada.
- d) Asesoré en la recepción y consolidación de Calendarización correspondiente al mes vigente, Informes mensuales de honorarios, Registro Único de Usuarios Nacional - RUUN-, Memoria de labores e Informes de eventos correspondiente a las Casas de Desarrollo Cultural de la región a cargo en las fechas asignadas.
- e) Asesoré en la revisión y análisis de las acciones priorizadas y planificadas por Casas de Desarrollo Cultural de la región asignada, para el cumplimiento de los Ejes de Trabajo del Proyecto y atención de la pertinencia cultural según el mandato institucional.
- f) Asesoré en el seguimiento y monitoreo del cumplimiento de acciones programadas, desenvolvimiento temático pertinente, posicionamiento Institucional, relaciones interinstitucionales de la localidad y las relaciones internas del equipo de trabajo de las Casas de Desarrollo Cultural de la región asignada.
- g) Asesoré en el mapeo de actores culturales, alimentación y difusión del Sistema de Información Cultural -SIC-, por parte de las Casas de Desarrollo Cultural.

- h) Asesoré en la elaboración de Planes de Actividades, su ejecución y entrega de informes, de la región asignada.
- i) Asesoré en la elaboración y entrega de un informe de resultados trimestralmente de la región asignada, con gráficas que reflejen las metas alcanzadas.
- j) Asesoré la coordinación y articulación interinstitucional con gobiernos locales, sociedad civil y organizaciones culturales de la región asignada para el establecimiento de alianzas de intervención cultural por las Casas de Desarrollo Cultural.
- k) Asesoré en brindar atención y dar seguimiento territorial de todo lo referente al Sistema de Consejos de Desarrollo Urbano y Rural para la incidencia positiva del Ministerio de Cultura y Deportes en apoyo a la gestión de avances significativos de la materia cultural a nivel Departamental y Regional.
- l) Asesoré eventualmente el trabajo territorial en otras regiones cuando exista designación del jefe inmediato;
- m) Asesoré la articulación con las diferentes dependencias del estado, sociedad civil, gobiernos locales a nivel comunitario, cuando sea designado y autorizado.

JUAN ERIVERTO AJPOP SIPAC
Nombre Completo del Contratista

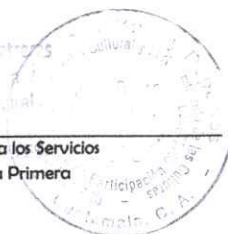
Firma de Contratista

Lic. Otto Mauricio Juárez Chen
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

Licda. Mariela Alejandra Morataya Contreras
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)



INFORME FINAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 29 de diciembre de 2023 /

Lic. Ernesto Salvador Flores Jerez
 Director General
 Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas
 Ministerio de Cultura y Deportes
 Su despacho.

Estimado señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi Informe FINAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>JUAN ERIVERTO AIPOP SIPAC</u>	CUJ:	<u>2258 86987 0407</u>
Número de contrato:	<u>DGDCFC-029-655-2023</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>831-2023</u>
Servicios (Técnicos o Profesionales):	<u>SERVICIOS PROFESIONALES</u>	Nº del Contratista:	<u>30224772</u>
Número de Factura:	<u>IT24484648</u>	Serie:	<u>866B3D8B</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q. 7,000.00</u>	Período del Informe:	<u>01/08/2023 al 31/12/2023 /</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q35,000.00</u>	Plazo del Contrato:	<u>01/08/2023 al 31/12/2023 /</u>
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	<u>Departamento de Gestión de la Dirección de Participación Ciudadana</u>		

Objetivos del Contrato: "EL PROFESIONAL" se comprometa a prestar sus servicios PROFESIONALES para el departamento de Gestión para la Dirección de Participación Ciudadana de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas de este Ministerio, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de la ley a la cual es profesional, en la prestación de Servicios Profesionales que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas. (según Clausula de contrato: Tercera).

Desarrollo Ordenado de las Actividades Realizadas durante el Período Comprendido:

- Asesoré en la elaboración del Plan de Trabajo Anual de las Casas de Desarrollo Cultural de la región asignada, apegada al Plan Nacional de Gobierno, Políticas Culturales, Deportivas y Recreativas 2015-2034, Objetivos de Desarrollo Sostenible, Plan Katán Nuestra Guatemala 2032, Plan Operativo Anual de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas, en beneficio y para atención de los Cuatro Pueblos de Guatemala.
- a) Asesoré en proporcionar un proceso de inducción al personal de recién ingreso para afianzar la calidad de los servicios culturales a prestar y el cumplimiento efectivo de las responsabilidades requeridas en el Proyecto de Casas de Desarrollo Cultural de la región asignada.
 - b) Asesoré en la implementación de estrategias para la aplicación del liderazgo, trabajo en equipo y eficientizar los procesos que lleven a cabo las Casas de Desarrollo Cultural de la región asignada.
 - c) Asesoré en la recepción y consolidación de Calendarización correspondiente al mes vigente, Informes mensuales de honorarios, Registro Único de Usuarios Nacional -RUUN-, Memoria de labores e Informes de eventos correspondiente a las Casas de Desarrollo Cultural de la región a cargo en las fechas asignadas.
 - d) Asesoré en la revisión y análisis de las acciones priorizadas y planificadas por Casas de Desarrollo Cultural de la región asignada, para el cumplimiento de los Ejes de Trabajo del Proyecto y atención de la pertinencia cultural según el mandato institucional.
 - e) Asesoré en el seguimiento y monitoreo del cumplimiento de acciones programadas, desarrollo temático pertinente, posicionamiento institucional, relaciones interinstitucionales de la localidad y las relaciones internas del equipo de trabajo de las Casas de Desarrollo Cultural de la región asignada.
 - f) Asesoré en el mapeo de actores culturales, alimentación y difusión del Sistema de Información Cultural -SIC-, por parte de las Casas de Desarrollo Cultural.

- h) Asesoré en la elaboración de Planes de Actividades, su ejecución y entrega de informes, de la región asignada.
- i) Asesoré en la elaboración y entrega de un informe de resultados trimestralmente de la región asignada, con gráficas que reflejen las metas alcanzadas.
- j) Asesoré la coordinación y articulación interinstitucional con gobiernos locales, sociedad civil y organizaciones culturales de la región asignada para el establecimiento de alianzas de intervención cultural por las Casas de Desarrollo Cultural.
- k) Asesoré en brindar atención y dar seguimiento territorial de todo lo referente al Sistema de Consejos de Desarrollo Urbano y Rural para la incidencia positiva del Ministerio de Cultura y Deportes en apoyo a la gestión de avances significativos de la materia cultural a nivel Departamental y Regional.
- l) Asesoré eventualmente el trabajo territorial en otras regiones cuando exista designación del jefe inmediato;
- m) Asesoré la articulación con las diferentes dependencias del estado, sociedad civil, gobiernos locales a nivel comunitario, cuando sea designado y autorizado.

JUAN ERIVERTO AIPOP SIPAC
Nombre Completo del Contratista

Firma de Contratista

Lic. Otto Mauricio Juárez Chen
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

Licda. Mariela Alejandra Morataya Contreras
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

INFORME DE RESULTADOS DE ACTIVIDADES

Guatemala, 29 de diciembre de 2023

Lic. Ernesto Salvador Flores Jerez
 Director General
 Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas
 Ministerio de Cultura y Deportes
 Su despacho.

Estimado señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi Informe de RESULTADOS de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>JUAN ERIVERTO AIDOP SIPAC</u>	CUI:	<u>2258 86987 0407</u>
Número de contrato:	<u>DGDCFC-029-655-2023</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>831-2023</u>
Servicios (Técnicos o Profesionales):	<u>SERVICIOS PROFESIONALES</u>	Nit del Contratista:	<u>3022A772</u>
Número de Factura:	<u>1124484648</u>	Serie:	<u>866B3D8B</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q. 7,000.00</u>	Período del Informe:	<u>01/08/2023 al 31/12/2023</u>
Monto Total del Contrato:	<u>Q35,000.00</u>	Plazo del Contrato:	<u>01/08/2023 al 31/12/2023</u>
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	<u>Departamento de Gestión de la Dirección de Participación Ciudadana</u>		

Objetivos del Contrato: "EL PROFESIONAL" se compromete a prestar sus servicios PROFESIONALES para el departamento de Gestión para la Dirección de Participación Ciudadana de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas de este Ministerio, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de la ciencia a la cual es profesional, en la prestación de Servicios Profesionales que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas. (según Clausula de contrato: Tercera).

Desarrollo Ordenado de los Resultados Obtenidos:

- a) Se logró dar seguimiento al desarrollo del Plan de Trabajo Anual de 9 Casas de Desarrollo Cultural de la Región V, apegada al Plan Nacional de Gobierno, Políticas Culturales, Deportivas y Recreativas 2015-2034, Objetivos de Desarrollo Sostenible, Plan Katán Nuestra Guatemala 2032, Plan Operativo Anual de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas, en beneficio y atención a los Pueblos Maya Kaqchikel, Maya Poqomam y Mestizo de los departamentos de Chimaltenango, Sacatepéquez y Escuintla durante los meses de agosto, septiembre, octubre, noviembre y diciembre de 2023.
- b) Se logró brindar un proceso de acompañamiento e inducción a 12 prestadores de servicios técnicos para afianzar la calidad de los servicios culturales prestados y cumplidos efectivamente según las responsabilidades requeridas en el Proyecto de Casas de Desarrollo Cultural de la Región V, durante los meses agosto, septiembre, octubre, noviembre y diciembre de 2023.
- c) Se logró la implementación de 11 reuniones virtuales, 14 reuniones presenciales generales, 27 visitas de monitoreo y el uso de 2 recursos virtuales de trabajo en equipo que potencializó el acompañamiento y el liderazgo, logrando afianzar el trabajo en equipo y la eficiencia en los procesos que lleva el proyecto de Casas de Desarrollo Cultural de la Región V en los meses de agosto, septiembre, octubre, noviembre y diciembre de 2023.
- d) Se logró la recepción y consolidación de 45 calendarizaciones correspondientes a los meses de agosto, septiembre, octubre, noviembre y diciembre de 2023, 130 Informes mensuales de honorarios, 163 Registros Únicos de Usuarios Nacional -RUUN-, 163 Memoria de labores e Informes de eventos correspondiente a las Casas de Desarrollo Cultural de la Región V, en las fechas asignadas.
- e) Se logró la revisión y análisis de 163 acciones priorizadas y planificadas por Casas de Desarrollo Cultural de la Región V, para el cumplimiento de los 6 Ejes de Trabajo del Proyecto y la atención de la pertinencia cultural según el mandato institucional, con ello, se retroalimentó al personal para mejorar el procedimiento en el llenado de listados de asistencia, se recomendó diversificar las actividades atendiendo los ejes de acción del proyecto, se les proporcionó un documento que orientó el trabajo técnico que les sirvió de guía y por último se reconoció el trabajo de calidad de las Casas de Desarrollo Cultural por el trabajo en territorio.
- f) Se logró realizar 27 procesos de seguimiento y monitoreo del cumplimiento de acciones programadas, 8 procesos de inducción temático pertinente, que permitió evidenciar el proceso de organización de archivos, las mejoras en los procesos de gestión, las iniciativas para afianzar el trabajo en equipo, la calidad en la realización de actividades, el uso apropiado de las instalaciones, el posicionamiento institucional en territorio con lo que se evidenció 47 alianzas en la región lo cual favorece las relaciones interinstitucionales, además de afianzar las relaciones internas del equipo de trabajo de las Casas de Desarrollo Cultural de la Región V.
- g) Se logró el mapeo de 17 actores culturales y con ello la alimentación y difusión del Sistema de Información Cultural -SIC-, por parte de las Casas de Desarrollo Cultural de la Región V durante los meses de agosto, septiembre, octubre, noviembre y diciembre de 2023.

h) Se logró la elaboración de 3 Planes de Actividades Regionales, entre ellos: Certamen Regional de Literatura, Arte y Cultura GuatePaz, premiación del concurso regional de cuento corto y poesía y festival de murales en la que participó personal de las Casas de Desarrollo Cultural de la Región V.

i) Se logró la elaboración y entrega de un Informe de resultados de los meses de julio, agosto, septiembre, octubre, noviembre y diciembre de 2023, correspondiente a la Región V, con gráficas que reflejaron 8,178 usuarios atendidos y alcanzados, así como la articulación de 47 alianzas, el desarrollo de 205 actividades, el logro de acciones en el marco del Solsticio de Invierno, Día Nacional de los Pueblos Indígenas de Guatemala, Día Nacional del Maíz, Día del Escritor Guatemalteco Miguel Ángel Asturias, actividades varias en el marco de la conmemoración de las fiestas patrias, Festivales y concursos de barriletes, representaciones de la Navidad.

j) Se logró la coordinación y articulación interinstitucional con 10 municipalidades: Municipalidades de Palín, Antigua Guatemala, Santo Domingo Xenacoj, Santa Catarina Barahona, Tecpán Guatemala, Santa Lucía Cotzumalguapa, San Juan Comalapa, San Lucas Sacatepéquez, Santiago Sacatepéquez y San Miguel el Tejar; con 2 universidades: Universidad Rafael Landívar y la Universidad de San Carlos de Guatemala; 5 organizaciones: la Academia de Lenguas Mayas, la Asociación los Patojos y colectivo Melek Gary, asociación de Comadronas Nim Akaxil, Iniciativas de Desarrollo Social; entidades gubernamentales como Ministerio de Economía, Ministerio de Desarrollo Social, Fondo de Desarrollo Indígena Guatemalteco, Instituto Guatemalteco de Turismo de la Región V para el establecimiento de alianzas de intervención cultural por las Casas de Desarrollo Cultural.

k) Se logró brindar atención y seguimiento territorial de todo lo referente al Sistema de Consejos de Desarrollo Urbano y Rural, a través de la asistencia y participación a 5 reuniones de Consejo Departamental de Desarrollo, 2 reuniones de Unidad Técnica Departamental, 3 reuniones de Consejo Regional de Desarrollo, 2 reuniones de Unidad Técnico Regional y 3 reuniones de la Comisión Departamental de Pueblos Indígenas de Chimaltenango, para la incidencia positiva del Ministerio de Cultura y Deportes en apoyo a la gestión de avances significativos de la materia cultural a nivel Departamental y Regional.

l) Se logró el apoyo al trabajo territorial en la Región IV para la distribución de recursos e insumos en el desarrollo de actividades propias del proyecto de Casas de Desarrollo Cultural de Nueva Santa Rosa, San Pedro Pinula, San Luis Jilotepeque, Jalapa y Yupiltepeque.

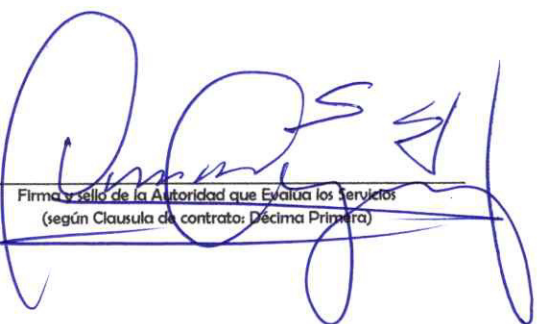
m) Se logró 3 reuniones de articulación con la Secretaría de Planificación y Programación de la Presidencia departamental y regional para la representación ante el Consejo Departamental y Regional de Desarrollo, según nombramiento para el departamento de Chimaltenango y la región central, respectivamente.

JUAN ERIVERTO AJPOP SIPAC
Nombre Completo del Contratista



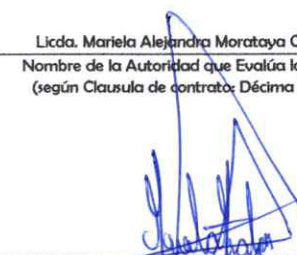
Firma de Contratista

Lic. Otto Mauricio Juárez Chen
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

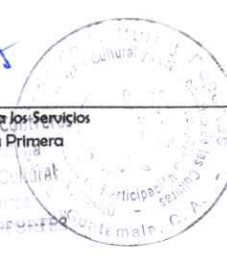


Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

Licda. Mariela Alejandra Morataya Contreras
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)



Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)



Ministerio de Cultura y Deportes
Guatemala